

Espagnol

### **DÉFI 3 CYCLE 2 - DOCUMENT ENSEIGNANT**

#### Tâche finale

Jouer une saynète.

#### **EL CUMPLEAÑOS DE PACO**

Hoy es el cumpleaños de Paco. Tiene tres años. Ha invitado a unos amigos para comer un pastel enorme. Paco está esperando.

Poco tiempo después...

¡Tún, tún! (llaman a la puerta).

- ¿Quién es?
- Soy yo, tu amiga la ratita y te regalo un paquete.
- Muchas gracias. ¡Pasa, pasa!

Poco tiempo después...

¡Tún, tún! (llaman a la puerta).

- ¿Quién es`? Soy yo, tu amigo el gato y te regalo un paquete.
- Muchas gracias. ¡Pasa, pasa!

Poco tiempo después...

¡Tún, tún! (llaman a la puerta).

- ¿Quién es?
- Soy yo, tu amigo el perro y te regalo un paquete.
- Muchas gracias. ¡Pasa, pasa!

Poco tiempo después...

¡Tún, tún! (llaman a la puerta).

- ¿Quién es?
- Soy yo, tu amigo el elefante y te regalo un paquete.
- Muchas gracias. ¡Pasa, pasa!

Después, Paco y sus amigos comen un pastel enorme y cantan : « ¡Cumpleaños feliz, cumpleaños feliz, te deseamos todos cumpleaños feliz ! »

<u>Source</u>: 50 activités en espagnol, Gérard Servant et Marie-Pilar Ric, Scéren.

### Compétences travaillées

### Comprendre à l'oral

Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des textes simples lus par le professeur.

Suivre le fil d'une histoire très courte.

#### S'exprimer oralement en continu

En s'appuyant sur un modèle, réciter, lire ou raconter.

Reproduire un modèle oral (saynète, chanson).

### Découvrir quelques aspects culturels de la langue vivante étrangère

Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.

· L'enfant, les grandes périodes de la vie : les anniversaires

### Proposition de démarche

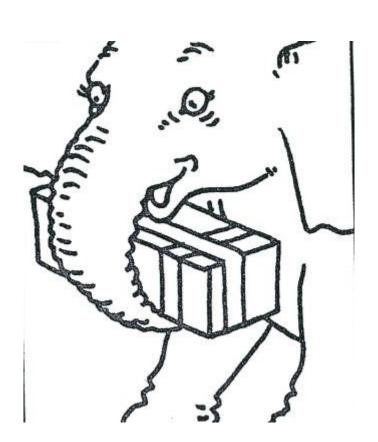
## Expliquer aux élèves qu'ils vont jouer une saynète

- 1. Après une première découverte de la saynète enregistrée, demander aux élèves de quoi il s'agit. Ils vont reconnaître la chanson d'anniversaire.
- 2. Montrer la fiche-réponse afin que les élèves prennent connaissance des questions. Il s'agit de repérer le type de situation puis les personnages de l'histoire.
- 3. Effectuer une deuxième écoute et faire isoler les éléments qui permettront aux élèves de comprendre la scène : on frappe à la porte (faire remarquer qu'en espagnol, l'onomatopée est différente), il y a différents personnages, les dialogues entre Paco et ses invités se répètent. Faire travailler les élèves en groupes, choix des réponses à envoyer.

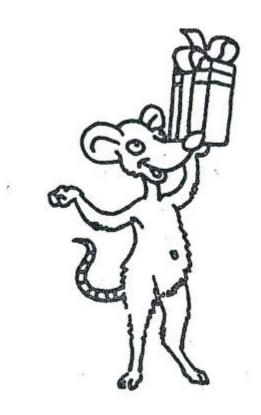
- 4. Un travail peut être mené en compréhension orale puis en production orale avec les flashcards pour faire acquérir le vocabulaire (animaux, cadeau, gâteau).
- 5. L'enseignant distribue les rôles : « ¿Quién será Paco ? ¿Quién será la ratita ?» Etc... Chaque personnage se présente : « Soy Paco. Hoy tengo 3 años. / Soy la ratita, la amiga de Paco./ Soy el elefante, el amigo de Paco./ » etc...
- 5. L'enseignant fera le narrateur dans un premier temps au moins. Rechercher avec les élèves comment mettre en scène la saynète. A la fin, toute la classe pourra chanter la chanson.
- 6. Pour les CE2, on proposera aux élèves de choisir chacun un modèle de carte d'invitation à un anniversaire et ils la compléteront. Cela permettra de revoir des notions : le jour, l'heure, l'adresse.
- 7. Pensez à nous envoyer la vidéo de la saynète jouée par vos élèves!

#### **Vocabulario**

El elefante



## La ratita



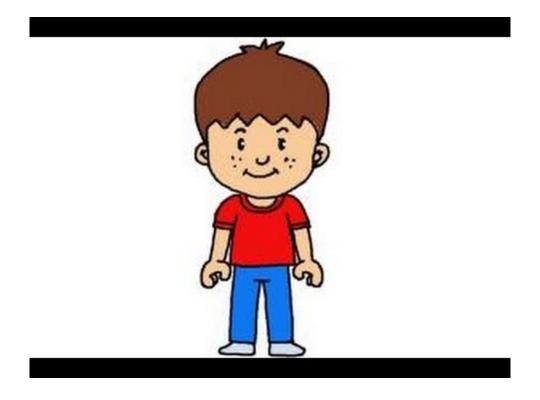
El gato



# El perro



## Paco



## Un pastel



## Un paquete

